

Психологическая работа с ребенком может выполняться в течение всей недели в свободное время. Она делится на несколько направлений – задания для развития эмоционально-волевой сферы, развитие психических процессов и упражнений для психомоторного развития. Выполняются они под руководством взрослого, и, чаще всего, не требуют дополнительных материалов и подготовки.

Первая младшая группа (2-3 года)

Развитие эмоционально-волевой сферы

Игровое занятие «Мячик»

Материалы: большой мяч; матерчатый мешочек, маленький пластмассовый мяч и пластмассовый кубик (соразмерные по величине).

Ход занятия

Покажите ребёнку большой мяч и предложите определить его величину, цвет и форму.

Взрослый: - *Покажи рукой форму мяча.*

Ребёнок рисует в воздухе круг: одной рукой, другой, обеими руками одновременно. - *Давай сядем вокруг мяча и расскажем про него стихотворение.*

Вместе садятся вокруг мяча и кладут на него ладони. Ребёнок повторяет за взрослым стихотворение С.Маршака «Мой веселый звонкий мяч» и ритмично шлепают по мячу сначала одной, потом другой рукой.

Взрослый оказывает помощь ребёнку, если неритмично шлепает по мячу. Он кладет свою ладонь на ладошку ребенка и помогает ему скоординировать движения руки с ритмом стиха.

■ - *А теперь представьте, что ты превратился в мячик. Ты будешь мячиком какого цвета? А я тогда?* Ит.д.

Рассмотрите свою одежду и назовите соответствующие цвета.

- *Я буду играть с мячами - легонько шлепать тебя ладошкой, а ты будешь прыгать, как мячики.*

Взрослый, рассказывая стихотворение «Мой веселый звонкий мяч», кладет ладонь на голову ребенка. Ребёнок, почувствовав касание, подпрыгивает на месте. На слова: «не угнаться за тобой» - ребёнок убегает от взрослого (родителя). Игра повторяется.

■ Взрослый предлагает «мячам» поиграть в прятки. Он читает стихотворение «Мой веселый звонкий мяч». Ребёнок прыгает. На слова: «не угнаться за тобой» - ребёнок убегает и прячется. Взрослый ищет ребёнка. Найденный ребенок должен сказать, где он прятался (под столом, за креслом, в углу и т.п.).

Игра повторяется 2-3 раза.

■ – *Мы так весело играли в прятки, что мячу тоже захотелось с нами поиграть. Закрой глаза, а мячик спрячется.*

Ребёнок закрывает глаза, взрослый прячет мяч. По команде взрослого ребёнок открывает глаза и начинает искать мяч. Найдя, говорят, где он «прятался».

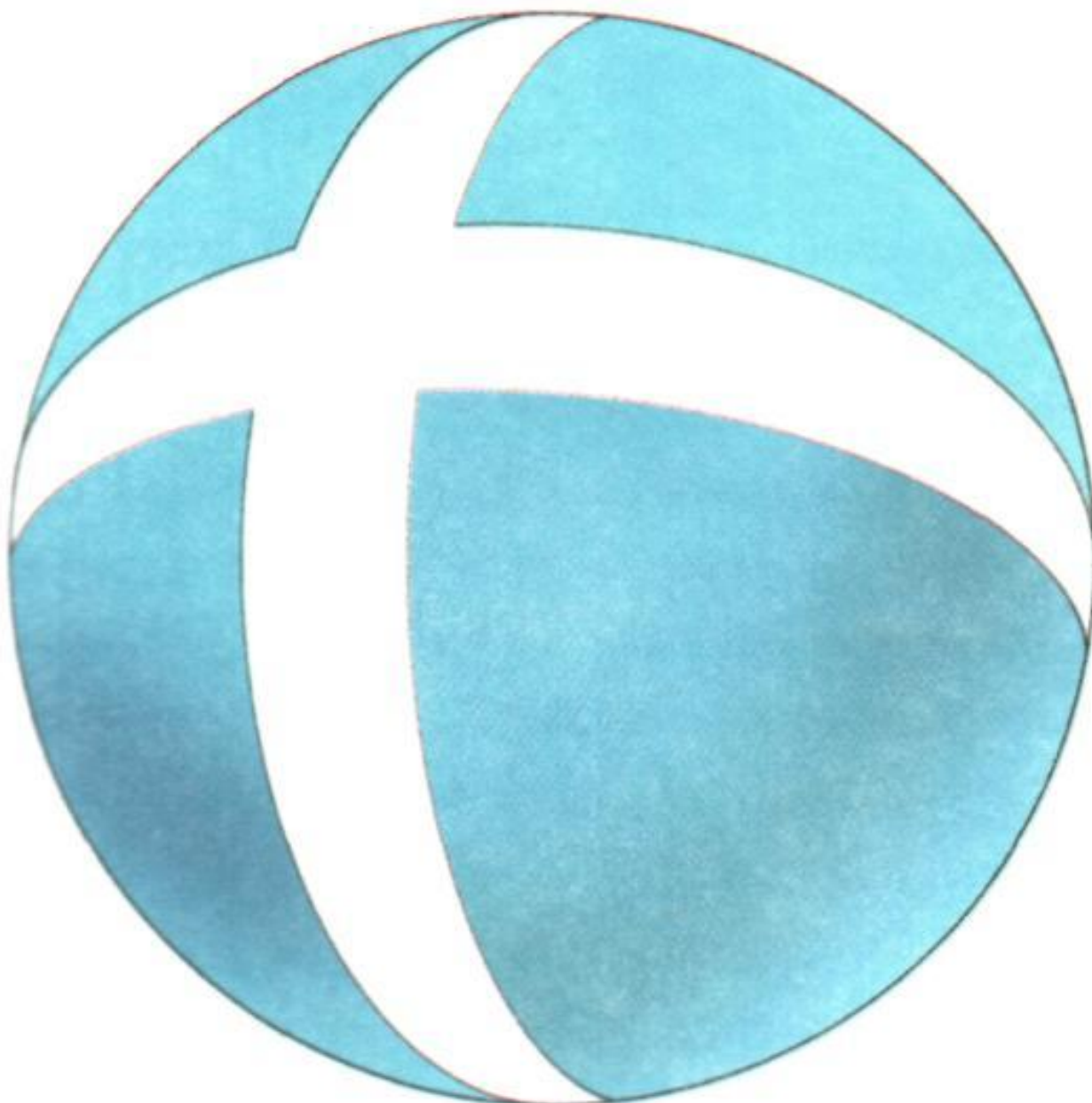
■ Взрослый показывает ребёнку матерчатый мешочек, в котором находятся маленький мячик и кубик.

- *В этом мешочке спрятался маленький мячик. тебе нужно найти его, не заглядывая в мешочек.*

Ребёнок поочередно отыскивают мячик на ощупь и рассказывает, как он отличил его от кубика.

■ Ребёнок и взрослый вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось.

Предложите ребёнку раскрасить пальчиком (поролоновым тампоном, кисточкой, карандашом) полосы на мяче.



Развитие психических процессов

ЧТО ИСЧЕЗЛО?

На столе раскладывают несколько предметов или картинок. Ребенок рассматривает их, затем отворачивается. Взрослый убирает один предмет. Ребенок смотрит на оставшиеся предметы и называет, что исчезло.

ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?

На столе раскладывают несколько игрушек. Ребенку предлагают их рассмотреть и запомнить. Ребенок отворачивается, одну игрушку добавляют, или игрушки меняют местами. Ребенок отвечает, что изменилось.

ХУДОЖНИК

Ребенок играет роль художника. Он внимательно рассматривает того, кого будет рисовать. Потом отворачивается и дает его словесный портрет. Можно использовать игрушки.

ЗАПОМНИ И ВОСПРОИЗВЕДИ

Вариант 1. Ребенку называют числа и просят их воспроизвести. Количество чисел в ряду постепенно возрастает.

Вариант 2. Ребенку называют слова и просят их воспроизвести (от 4 до 10 слов).

Вариант 3. Ребенку называют числа (слова) в произвольном порядке, просят воспроизвести в обратном порядке.

ВСПОМНИ И ПОКАЖИ

Детям предлагается воспроизвести движение знакомых объектов (например, махающую крыльями птицу, косолапого медведя, ползущую гусеницу, нахохленного петуха и т.д.).

Психомоторное развитие

«Догонялки»

В этой игре карандашик ребенка убегает, а ваш догоняет, можно и наоборот. Успех игры для ребенка зависит не от того, как быстро вы двигаете карандашом, а от того, сколько эмоций вы при этом выражаете. От свободных «пробежек» по бумаге переходите к ограниченному дорожками пространству, это потребует от малыша большей скоординированности своих действий.

«Рисуем натюрморт»

Вам понадобятся настоящие или искусственные овощи и фрукты: красные яблоко, помидор, желтые лимон, банан, зеленые огурец, груша, синий виноград, оранжевый апельсин. Дайте малышу потрогать, прогладить руками форму всех этих предметов. Пусть он разложит их на группы — круглые (яблоко, апельсин, помидор) и вытянутые (огурец, банан), обратите внимание на необычную форму груши. А теперь помогите ребенку правильно подобрать краски и, взяв его руку своей рукой, нанесите круглые и продолговатые формы на бумагу. Возможно, ребенок захочет самостоятельно нанести краску, и его изображения будут далеки от реального видения предметов. Поддержите кроху. Попробуйте договориться, например, пока вы рисуете огурец или грушу, малыш способом приманивания крупной кисточкой сможет нарисовать ягоды винограда, если вы ему покажете, как это сделать. Не добивайтесь от ребенка правильной композиции. На данном возрастном этапе это не так важно.

«Рисование пипеткой»

Сначала немного «поколдуйте» вместе с ребенком над красками. Возьмите шесть небольших баночек из-под детского питания. Налейте воду в три из них. На глазах у ребенка добавьте в воду краску (красную, желтую и синюю), каждый цвет в отдельную банку. Вместе с ребенком порадитесь превращению чистой воды в цветную. Теперь перелейте в пустую баночку немного красной и желтой водички. Встряхните, у вас получится оранжевая краска. Таким же образом смешайте в отдельных баночках красную и синюю, синюю и желтую воду. У вас появятся фиолетовая и зеленая краски.

Возьмите пипетку с толстой резиной. Покажите ребенку, как набрать воду и выпустить ее в банку. Капните цветные капли на белый лист бумаги. Пока они не высохли, у них есть объем и блеск. Это удивительно красиво. Проведите дорожку от одной капли к другой. Если наклонить лист, то побежит цветной ручеек. Можно подуть на каплю из соломинки. Это хорошо развивает органы дыхания и способствует развитию речи. Пусть малыш попробует перетаскивать цветные капельки пипеткой. Возможно, это не сразу у него получится, но это очень хорошая тренировка для мелкой моторики руки.

«Пуантилизм»

Если у ребенка уже был опыт рисования руками и пальцами, скорее всего, любимыми приемами малыша были прилепывания ладонью и размазывание пальцами. Попробуйте обучить его новому приему рисования — приманиванию пальчиками. Этот прием более сложен, так как требует от ребенка более целенаправленных движений руки. Но это вполне по силам двухлетнему малышу.

Начните с дополнения линии. Нарисуйте на листе линиями веточку. А ваш малыш, обмакнув пальчик в красную краску, с удовольствием украсит ее яркими ягодами. Пальчик можно обтереть мокрой тряпочкой, а затем «нанести» на веточку листочки. Голубыми каплями может капать дождик.

А на цветном фоне снежными хлопьями ребенок украсит нарисованное вами дерево. На ниточку он сможет нанести, чередуя пальчики левой и правой руки, разноцветные бусы. А по дорожке поползет разноцветная гусеница.

Можно попросить ребенка украсить готовый силуэт. Например, нарисовать барашку мягкую шерстку, рыбке разноцветную чешую, а бабочке — цветные крылышки.

Если у ребенка возможность испачкать руки вызывает неприятные ощущения (в этом возрасте такое встречается часто), то можно воспользоваться ватной палочкой.

Пальчиковая игра

ПТИЧКИ

Говорим малышу:

— Посмотри на мои руки, они похожи на крылья птички.



Скрещиваем руки на уровне запястий, поднимаем и опускаем одновременно обе кисти.

Просим ребенка повторять за вами движения, читаем стихотворение:

— Люли, люли, люли,
Прилетели гули.



Скрещиваем руки на уровне запястий, поднимаем и опускаем одновременно обе кисти.

Сели, посидели,



«Гули сели, крылышки сложили» — соединяем ладони вместе.

Зернышек поели.
Зернышек поели



«Гули клюют зернышки» — стучим по столу пальцами, сложенными щепотью.

И дальше полетели!



Скрещиваем руки на уровне запястий, поднимаем и опускаем одновременно обе кисти.

Пальчиковая игра

ШАРИКИ

Взрослый читает малышу стихотворение и показывает движения:

— А теперь поиграем с шариками.



Соедините пальчики обеих рук и округлите так, чтобы они образовали «шарик».

Чтобы не было мне скучно,
Я забаву отыщу:
Я надую шар воздушный

«Надуваем шарик».

И на волю отпущу.
Пусть летит он в небеса,
Прямо к белым облакам,



Поднимаем «шарики» вверх.

Пусть отыщет чудеса
И о них расскажет нам



Разводим поднятые вверх руки в стороны.

Пальчиковая игра

УТОЧКА*

Взрослый говорит малышу:

— Давай поиграем в уточек.

Идет утка по дорожке:



Поднять согнутые в локтях руки, прямые пальцы правой руки собраны в щепоть.

«Кря-кря-кря, кря-кря-кря!»



Открываем и закрываем «клювик» — раздвигаем и сдвигаем пальцы правой руки, при этом большой палец противопоставлен остальным.

На ней красные сапожки:



Проводим правой рукой по предплечью левой руки, затем, наоборот, левой рукой по предплечью правой руки.

«Кря-кря-кря, кря-кря-кря!»

Открываем и закрываем «клювик».

Утка в воде плавает,
ловко лапками гребет!

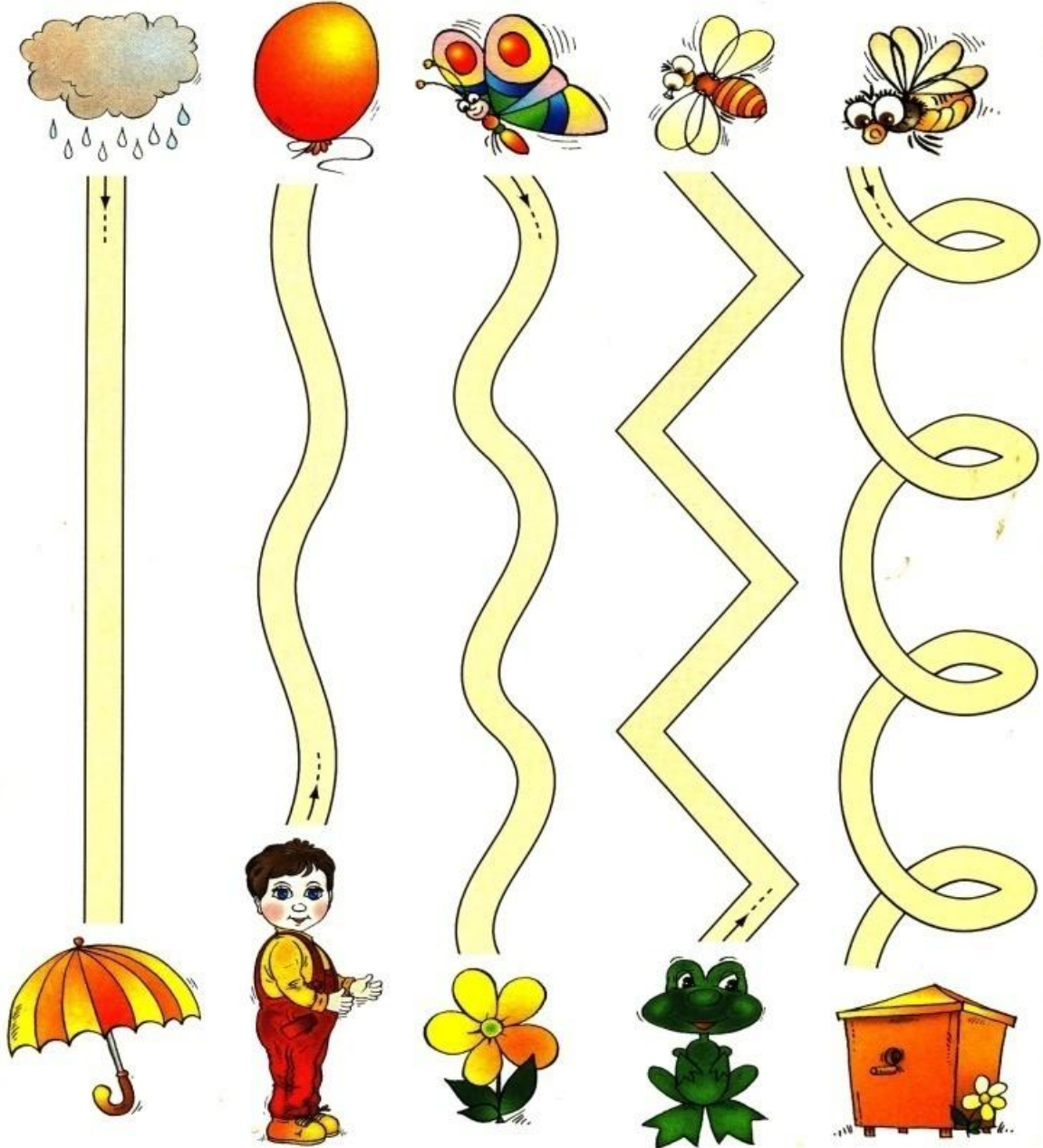


Поочередные взмахи прямыми кистями рук вперед-назад.

* Цит по: Е. Янушко «Помогите малышу заговорить». М.: Теревинф, 2007.

Шаблоны для овладения элементарными навыками рисования и развития мелкой моторики. Можно распечатать или нарисовать на листе.

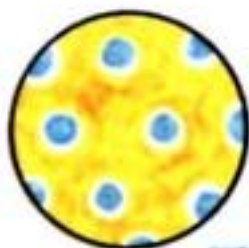
Пройди по дорожкам, не выходя за их края и не отрывая карандаш от бумаги. Начни путь со стрелочки.



Полосатый коврик (вертикальные прямые линии)
Давай нарисуем полосатый коврик для котёнка.
Раскрась его.



Сбей мячиками кегли. Проведи прямые линии.
Раскрась кегли.



Дождь (вертикальные прямые линии)

Смотри, какие грозные тучи собрались над головой у Пяточка. Он достал зонтик. Как думаешь зачем? Давай нарисуем дождь.

