

*Психологическая работа с ребенком может выполняться в течение всей недели в свободное время. Она делится на несколько направлений – задания для развития эмоционально-волевой сферы, развитие психических процессов и упражнения для психомоторного развития. Выполняются они под руководством взрослого, и, чаще всего, не требуют дополнительных материалов и подготовки.*

## Старшая группа (5–6 лет)

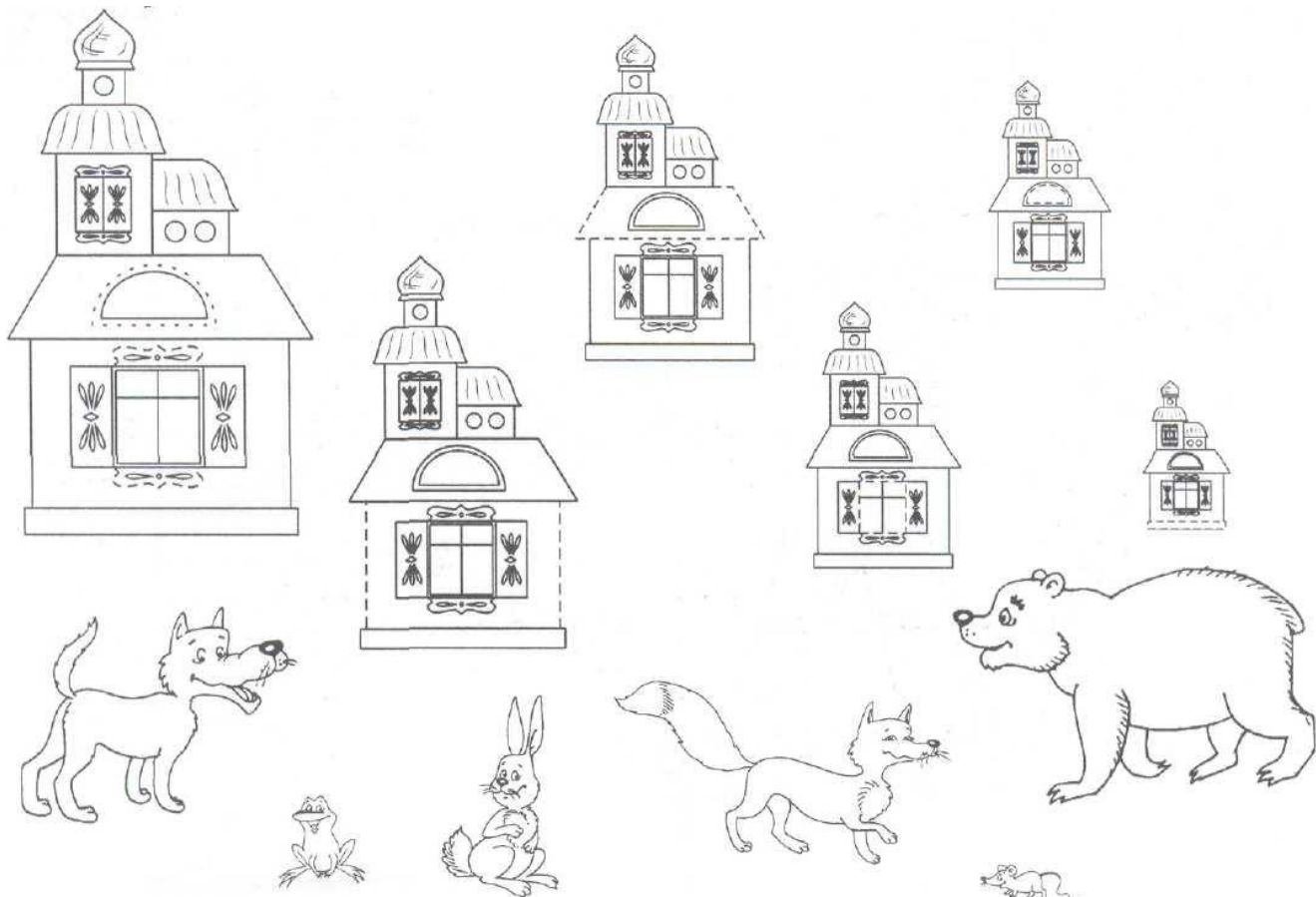
### Развитие эмоционально-волевой сферы

**Материалы:** мягкая игрушка (Мышонок); предметные картинки для игры «Что лишнее?»; карточки к упражнениям «Теремки», «Соедини точки по порядку» (по количеству детей); веревка (прыгалки); простые карандаши (по количеству детей).

*Ребёнка «встречает» мягкая игрушка — Мышонок (или любая другая игрушка). Взрослый и ребёнок здороваются, говорят игрушке и друг другу ласковые слова.*

Взрослый:	Ребёнок:
<p>Ты, конечно, знаешь русскую народную сказку «Теремок». Напомни мне, пожалуйста, чем она заканчивается.</p> <p>— Давай немного изменим окончание сказки. Представь, что ты решил помочь животным — построить для каждого из них отдельный теремок.</p> <p>Сколько же домиков нужно построить? Решил медведь посчитать животных.</p> <p>От труда медведь вспотел, Ведь считать он не умел. Помоги ему скорей — Посчитай всех зверей.</p>	<p>— Пришел медведь, влез на крышу, теремок затрещал и развалился. Еле-еле все успели из него выскочить. Погоревали звери, погоревали и решили новый теремок строить. Лучше прежнего выстроили!</p>

*Взрослый раздает карточки к упражнению «Теремки».*



— Назови героев сказки и сосчитайте их.

— А теперь сосчитай теремки.

*Ребёнок выполняет задание.*

— Сколько теремков?

— Значит, каждый герой сказки сможет поселиться в отдельный теремок.

Возьми карандаши и дострой домики для животных.

*Ребёнок находит детали, обозначенные пунктирными линиями, и обводит их.*

— Молодец! Хорошие домики построил, но наши герои стали ссориться, спорить. Они не могут решить, кому в какой домик поселиться. Поможете им?

— Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь косолапый. Всего шесть животных.

— Тоже шесть.

— Да, поможем.

— Ее нужно поселить в

— Как ты считаешь, в какой теремок нужно поселить мышку-норушку?

самый маленький теремок. Она самая маленькая.

— Проведи линию от мышки к самому маленькому теремку.

*Ребёнок выполняет задание.*

— А лягушку-квакушку?

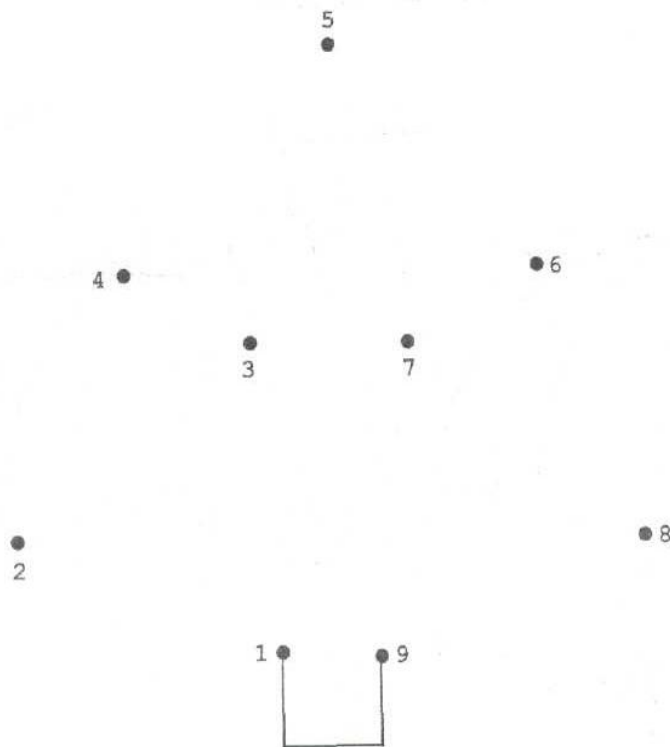
— В тот, который немного побольше.

*По этому принципу ребёнок «расселяет» всех остальных героев сказки.*

— Стали животные жить отдельно, но скоро заскучали друг без друга. Они решили собираться вместе, чтобы играть, загадывать друг другу загадки и решать интересные задачки. Вот и первая задачка. — Лягушка предлагает отгадать, какое дерево она видела в лесу. Вы сможете дать ответ, если правильно, последовательно соедините все точки от первой до последней.

*Взрослый раздает карточки к упражнению «Соедини точки по порядку».*

Соедини точки по порядку



*Ребёнок выполняет задание.*

— Это елочка!

— Правильно! Теперь очередь зайчика. Он хочет поиграть с нами в игру «Зайцы и волк».

*Выбирается водящий «волк». Он садится на стул в отдалении от остальных ребят, поворачивается спиной к «зайцам». Дети «зайцы» становятся за линию, обозначенную веревкой или прыгалками, оттуда идут к «волку», произнося слова:*

— Волк-волчище,  
Серый хвостище,  
Зубастая пасть.  
Тебе нас не поймать!

*«Зайцы» подходят к «волку», все вместе дотрагиваются до его спины и бегут за линию. «Волк» вскакивает со стула и гонится за «зайцами», стараясь поймать кого-нибудь из них. Пойманный ребенок становится водящим.*

*Игра повторяется 2-3 раза.*

*По окончании игры дети садятся за столы.*

— Ты готов выполнить задание, которое прислала лисичка-сестричка?

— Да, готов!

*Взрослый показывает изображения волка, медведя, лисы и коровы.*



— Рассмотрите картинки, назовите животных, которые на них изображены.

— Кто здесь лишний?

— Почему ты так решил?

— Молодец!

— Волк, медведь, лиса и корова.

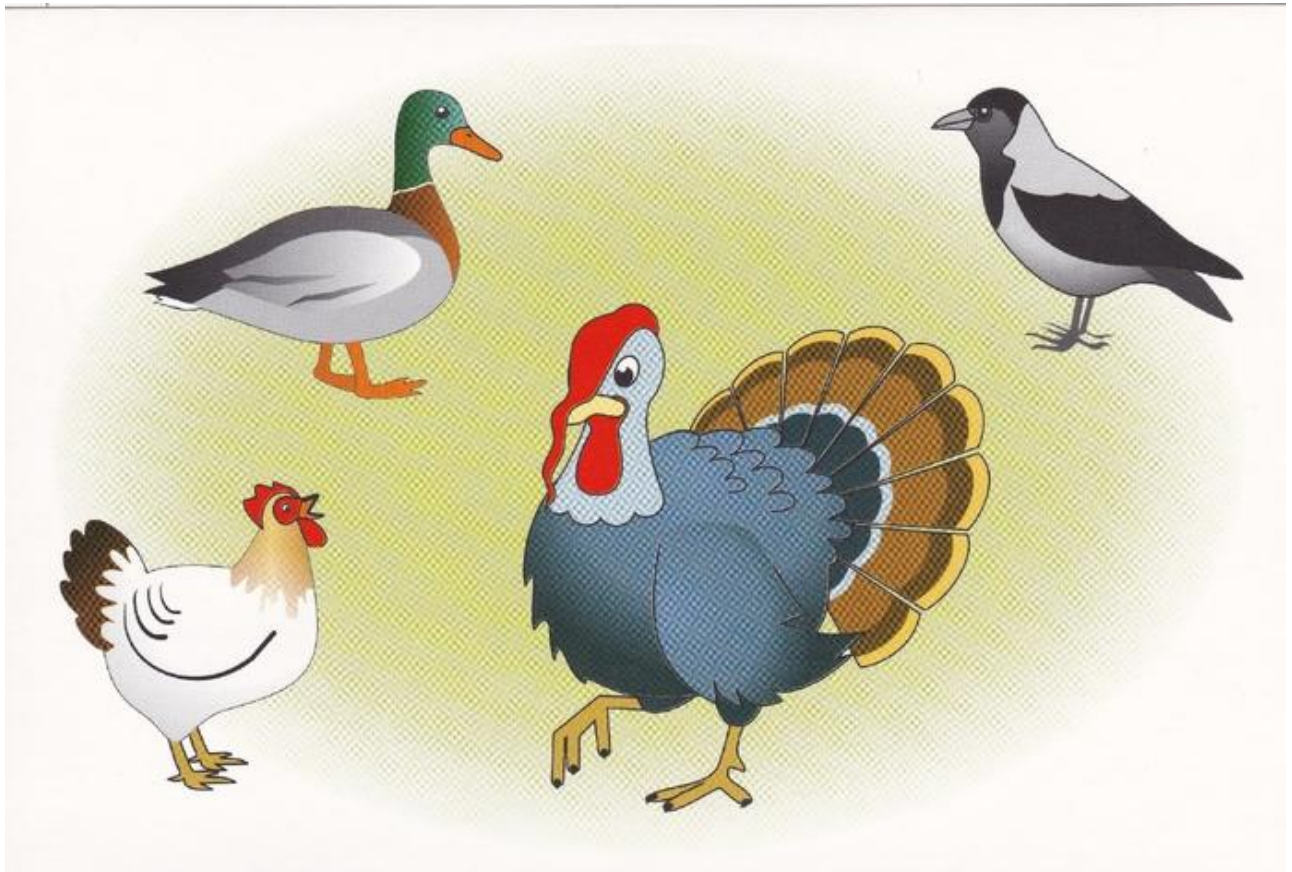
— Корова.

— Волк, медведь, лиса

— дикие животные, а корова

— домашнее животное.

*Взрослый показывает изображения птиц.*



— А кто нарисован на этих картинках?

— Кто здесь лишний?

— Почему вы так думаете?

— Сорока, курица, индюк, утка.

— Сорока.

— Курица, индюк, утка — домашние птицы, а сорока — дикая птица

*В случае затруднений взрослый помогает сформулировать ответ.*

— Занятие подходит к концу. Давайте расскажем Мышонку, чем мы занимались. Не забудь похвалить друг друга.

# Развитие психических процессов

## Профессия – действие (для детей с 5 лет)

Цель: активизация словаря и мыслительных процессов, развитие умения соотносить действия людей с их профессией.

Перед игрой с детьми уточняются понятия «профессия» и «действия». Детям объясняют, что человек, имеющий профессию, работает и выполняет какие-то действия. Затем дети называют профессии, какие знают. После взрослый называет профессию, а дети вспоминают все действия человека этой профессии.

*Врач – осматривает больных, лечит, слушает, делает уколы и т.д. Портной – кроит, утюжит, шьет, вяжет, примеряет и т.д. Няня – раскладывает еду, накрывает на столы, моет посуду и т.д. Воспитатель – играет с детьми, читает сказки, учит на занятиях и т.д. Шофер – сидит за рулем, заправляет машину и т.д.*

## Три предмета (для детей с 5 лет)

Цель: закрепление умения классифицировать.

Взрослый называет одно слово (например, мебель) и бросает мяч ребенку. Тот должен назвать три слова, подходящие к «мебели» (стол, диван, кровать) и кинуть мяч обратно. Следующему ребенку называется другая категория, например, овощи. В игре используются все известные детям обобщающие категории (звери, насекомые, деревья, птицы, одежда, бытовые приборы и т.д.)

## Кто лучше слышит (для детей с 5 лет)

Цель: развитие слухового внимания, мышления; умения работать сообща

Группа детей отворачивается и закрывают глаза. Водящий издает различные звуки: шуршит бумагой или целлофаном, стучит карандашом, барабанит пальцами, звонит в колокольчик и т.п. Затем дети открывают глаза и перечисляют звуки, которые они слышали

## Запомни хлопки

Цель: развитие моторно – слуховой памяти, свойств внимания, создание положительного настроения

Дети ходят по комнате. По сигналу взрослого все выполняют следующие действия:

- На один хлопок – присесть и закрыть глаза руками
- На два – объединиться в пары
- На три – встать на одну ногу
- На четыре – образовать круг и взяться за руки

### **Овощи, мебель, цветы (для детей с 5 лет)**

Цель: развитие образно –логического мышления, внимания, создание положительного настроения

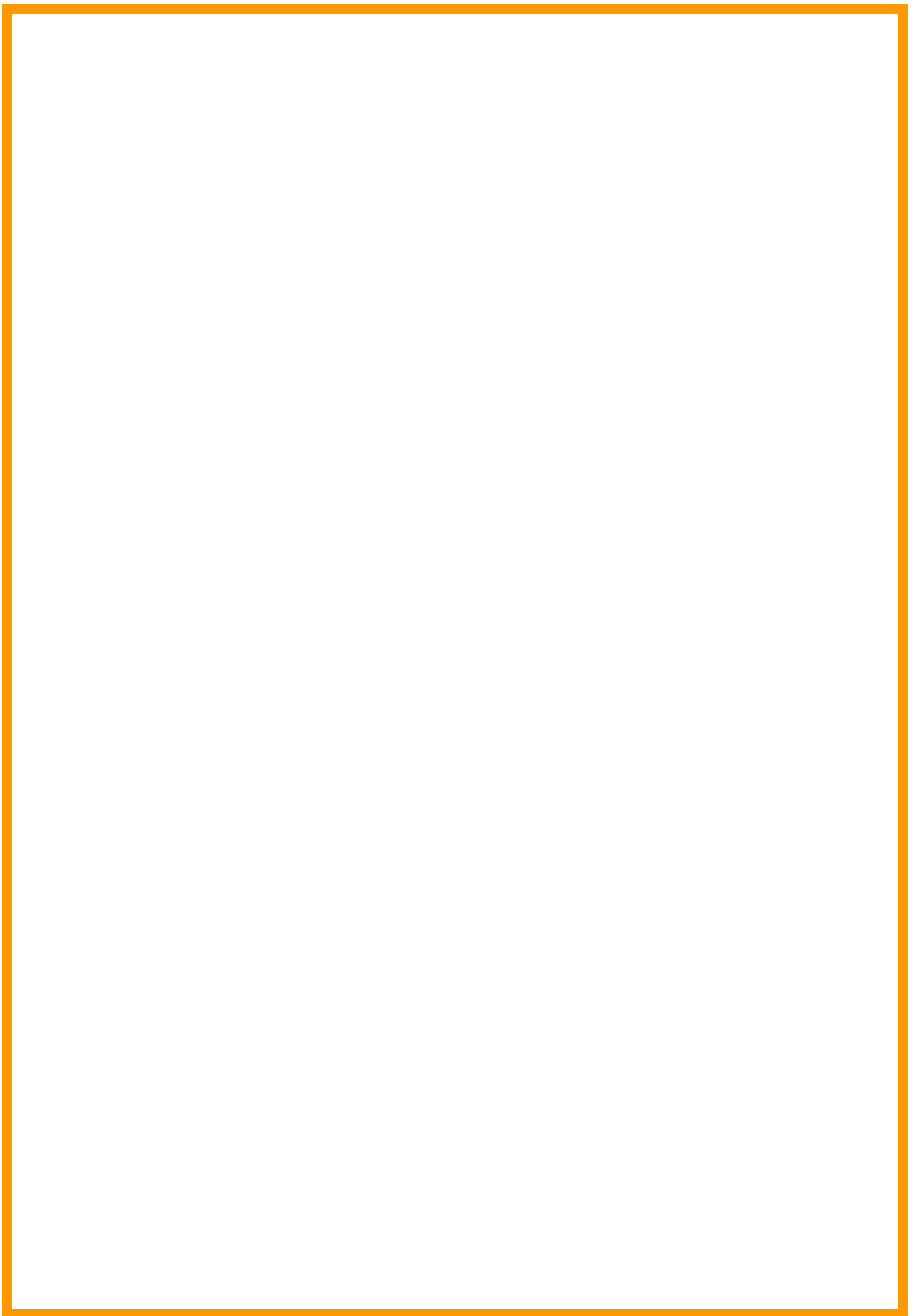
Дети сидят в кругу. Взрослый наклеивает на одежду детей по одному стикеру с изображением различных овощей. Каждый овощ должен повторяться не менее двух раз. Взрослый говорит: «Меняются местами» и называет один или два овоща, например «морковки» и «картошки». Дети с названными стикерами должны пересесть на другой стул. Если водящий называет «овощи», местами меняются все дети. Вместо овощей можно использовать различные обобщающие категории: мебель, цветы, фрукты, транспорт и т.д.

### **Путаница (для детей с 5 лет)**

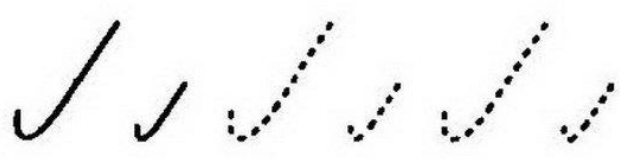
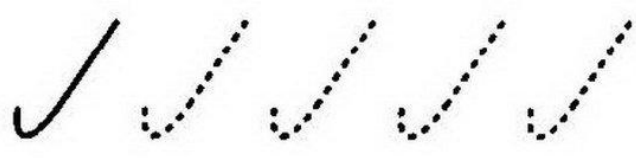
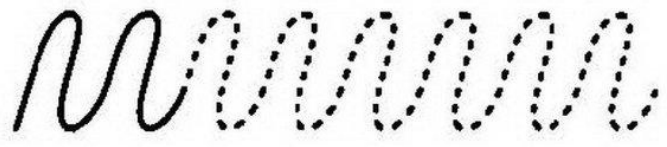
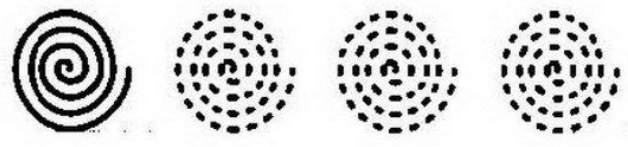
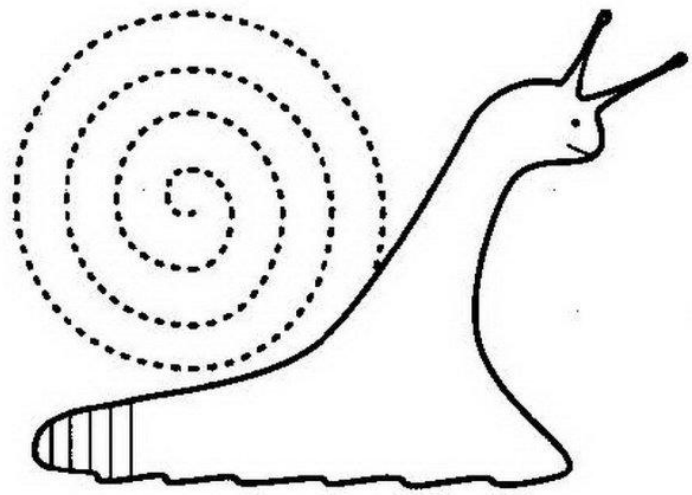
Цель: Развитие воображения, речи, эмоциональная разрядка

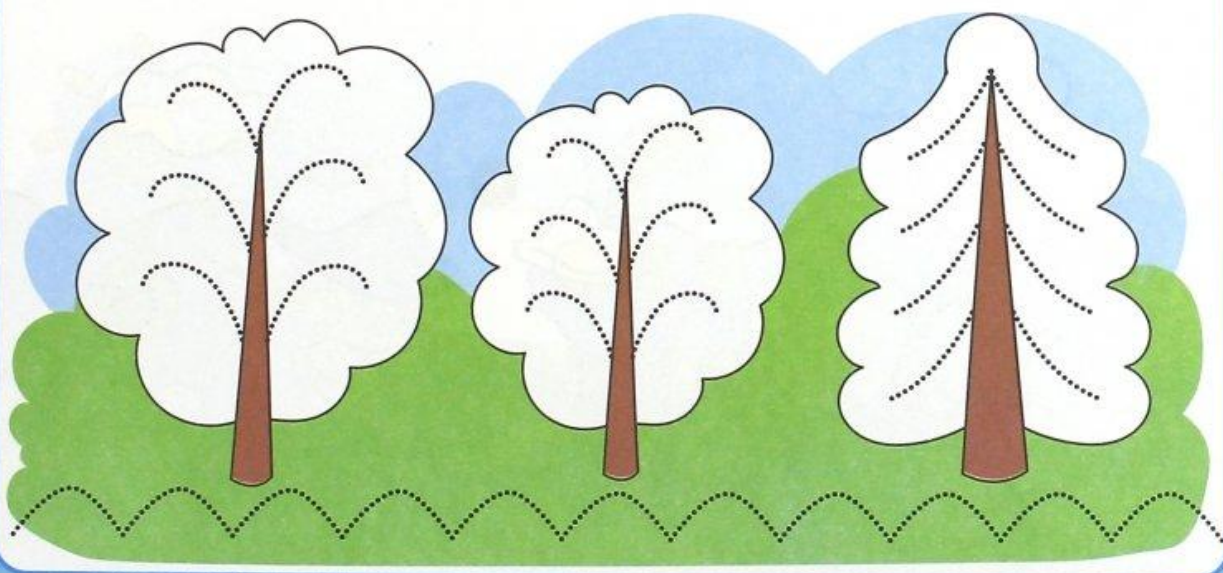
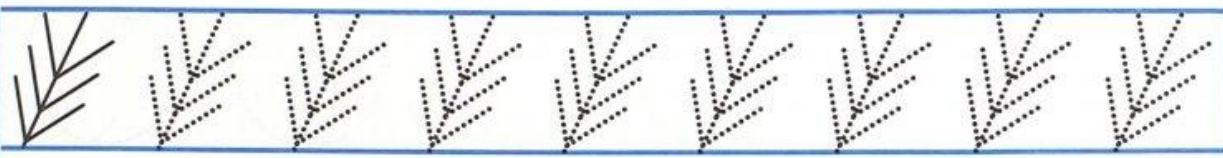
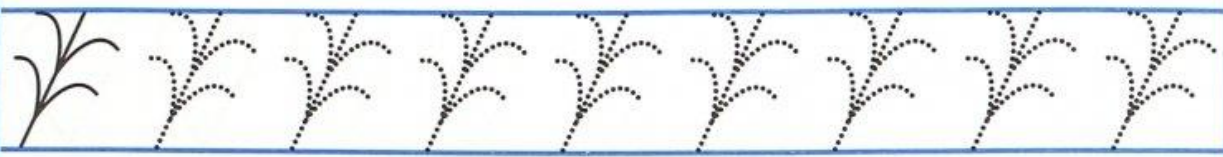
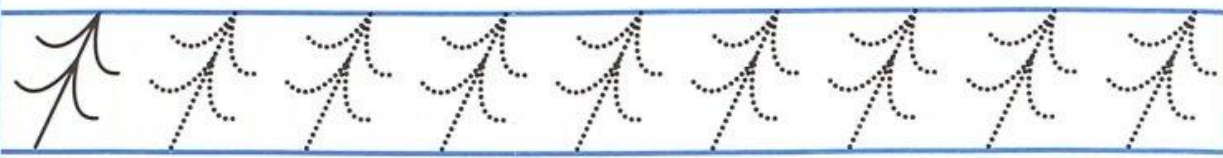
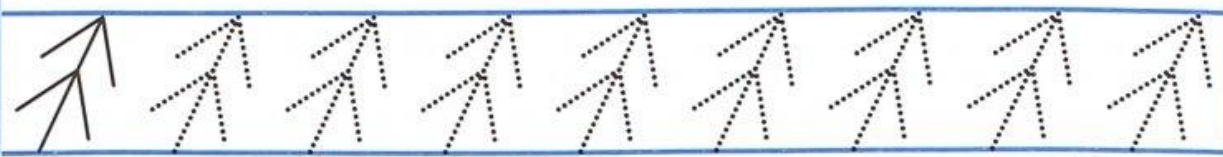
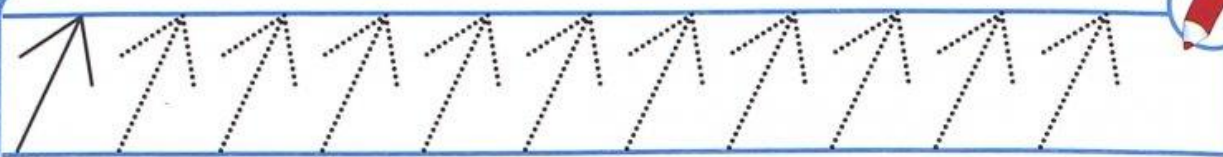
Ведущий, бросая мяч ребёнку, называет любое существительное. Ребёнок, бросая мяч обратно, отвечает глаголом, но неподходящим. Например: ВОРОНА ...МЫЧИТ ВРАЧ...ЧИРИКАЕТ

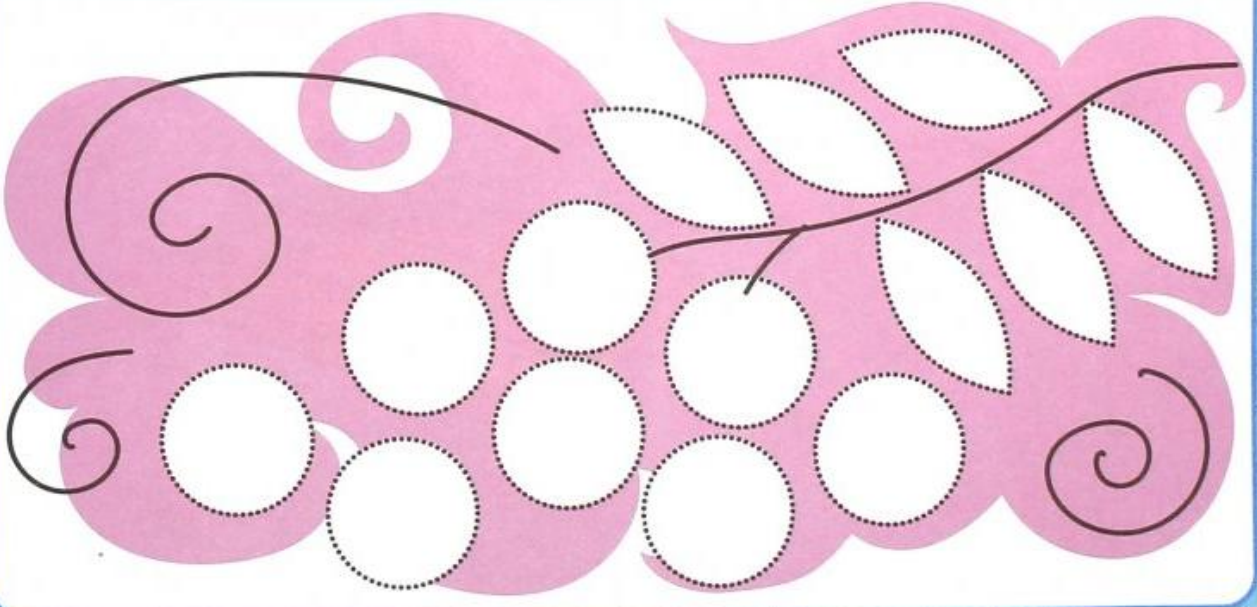
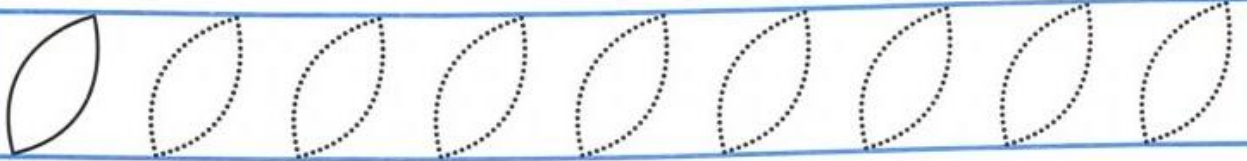
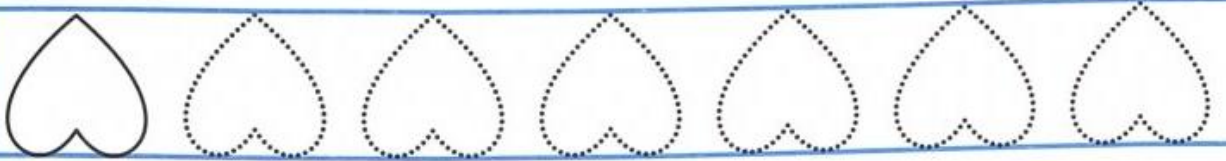
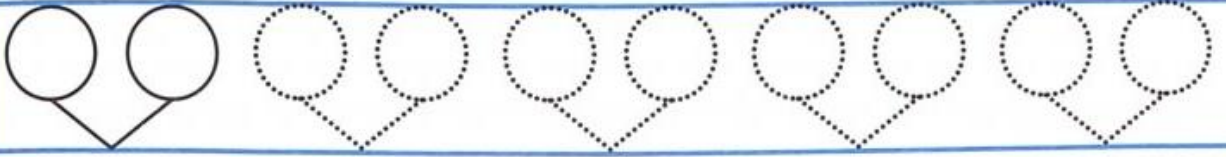
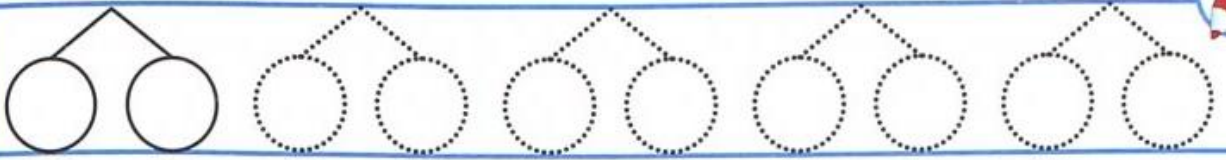
Варианты одушевлённых существительных: КОРОВА, СОБАКА, КОШКА, ДЕВОЧКА, МЕДВЕДЬ, КОЗА, ШОФЁР, ПАРИКМАХЕР, БАБОЧКА, УЧИТЕЛЬ, ЛЁТЧИК, РЫБА, ПТИЦА, МИЛИЦИОНЕР, МАЛЬЧИК, МУХА, БАЛЕРИНА, ЗМЕЯ, ЧЕРЕПАХА, КУРИЦА, БАБУШКА, КЛОУН, БУРАТИНО, ДЕРЕВО, ЦВЕТОК.







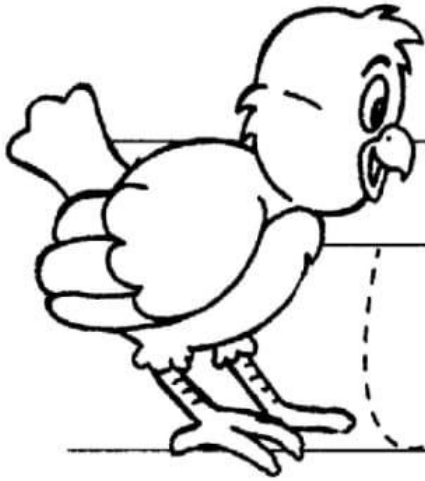






Handwriting practice row 1: A row of dashed cursive letters 'p' for tracing, positioned between the top and middle lines of the first set of handwriting guides.

Handwriting practice row 2: A second row of dashed cursive letters 'p' for tracing, positioned between the middle and bottom lines of the first set of handwriting guides.



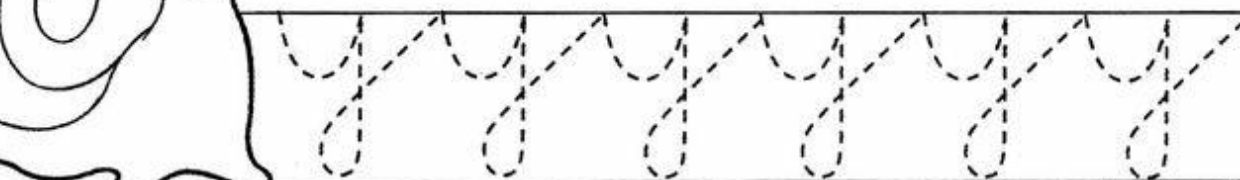
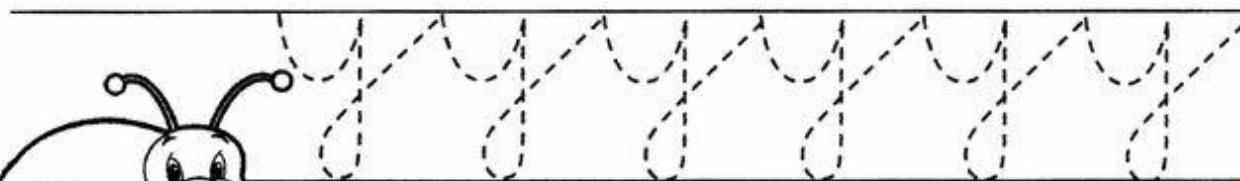
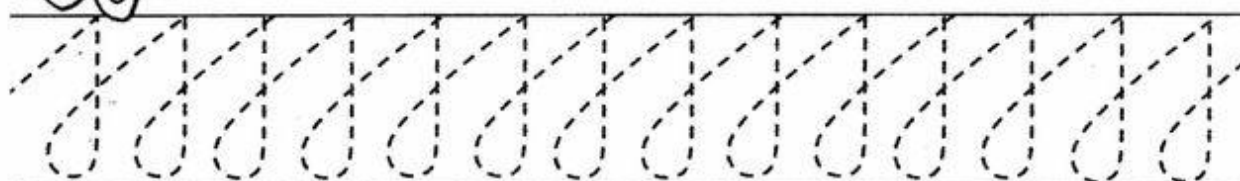
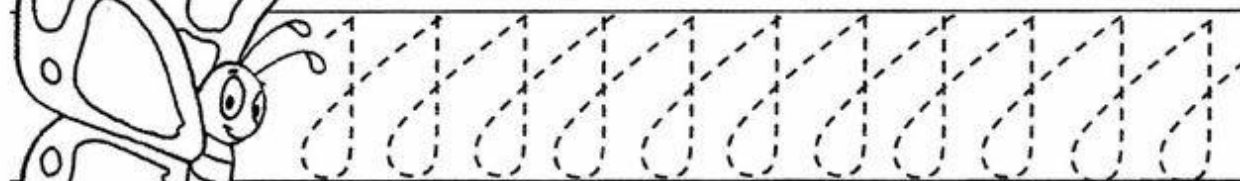
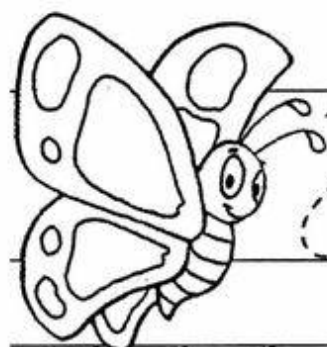
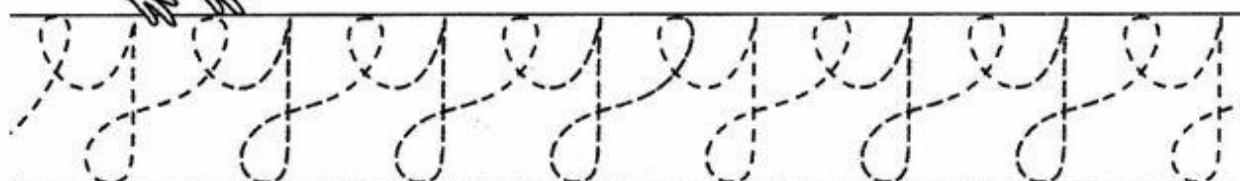
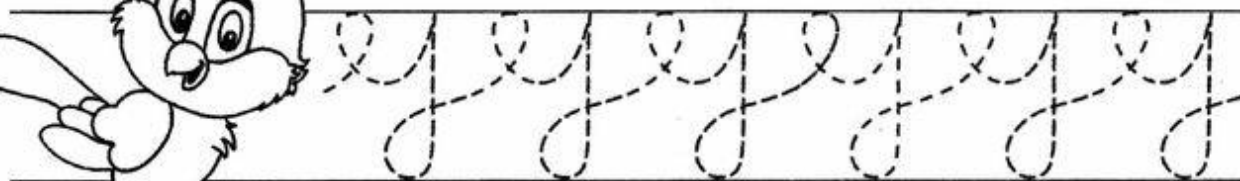
Handwriting practice row 3: A row of dashed cursive letters 'e' for tracing, positioned between the top and middle lines of the second set of handwriting guides.

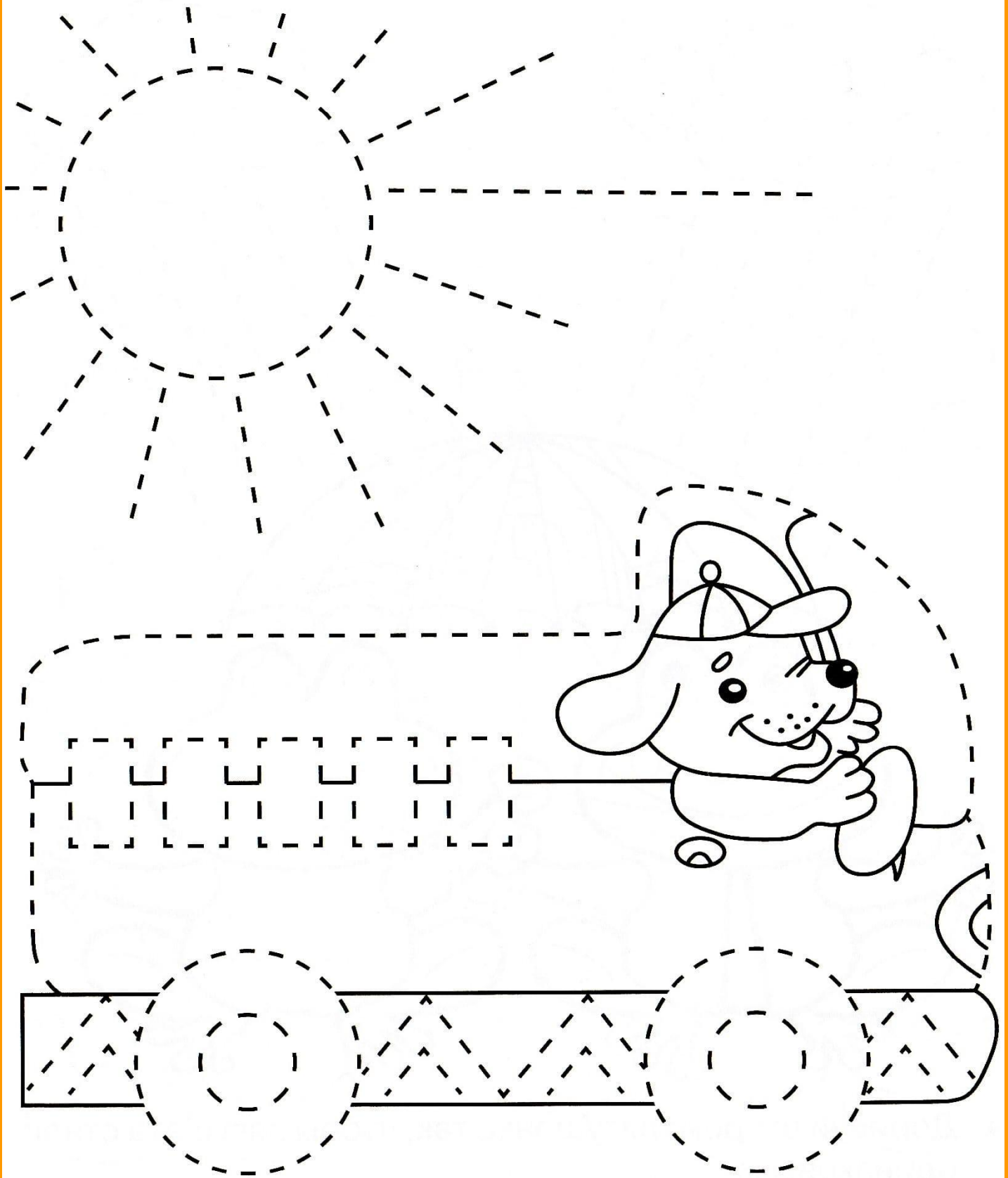
Handwriting practice row 4: A second row of dashed cursive letters 'e' for tracing, positioned between the middle and bottom lines of the second set of handwriting guides.



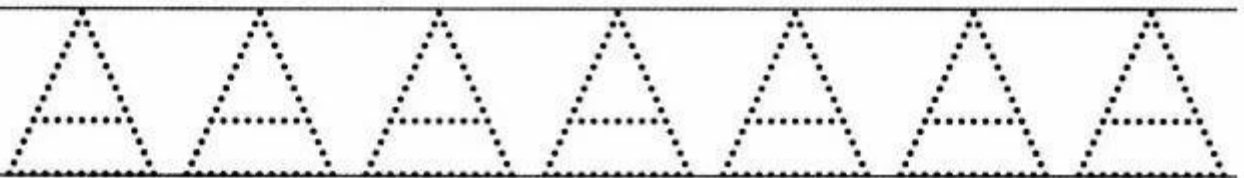
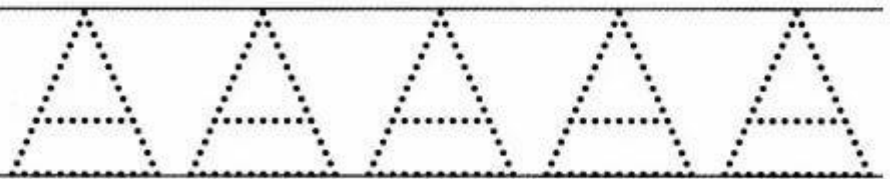
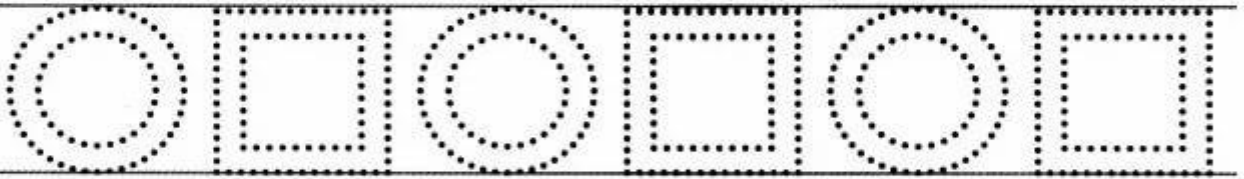
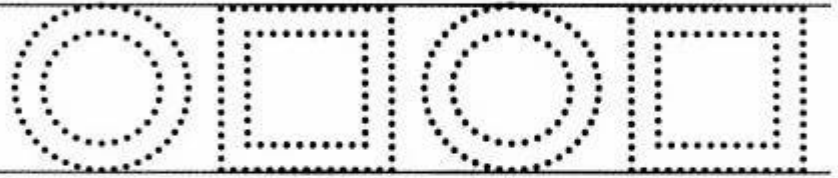
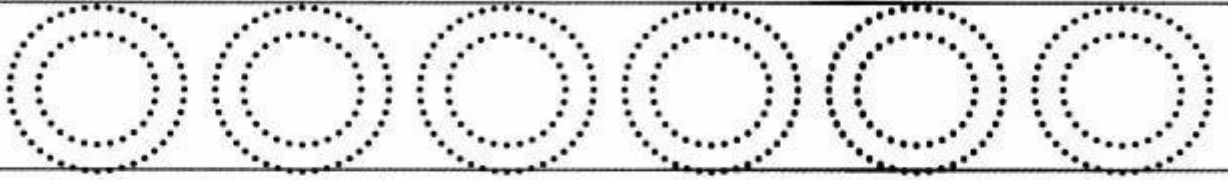
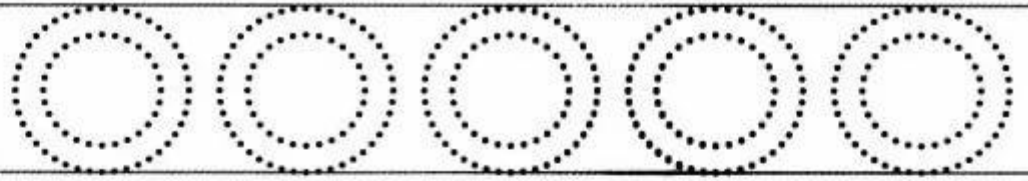
Handwriting practice row 5: A row of dashed cursive letters 'y' for tracing, positioned between the top and middle lines of the third set of handwriting guides.

Handwriting practice row 6: A second row of dashed cursive letters 'y' for tracing, positioned between the middle and bottom lines of the third set of handwriting guides.





- Обведи пунктирные линии и раскрась картинку.



# Психомоторное развитие

Данный комплекс упражнений рассчитан на 7-10 минут, выполняется 2 раза в неделю, желательно, в первой половине дня. Отдельные упражнения можно повторять в течение недели по желанию ребенка.

*Повтор комплекса, 2 неделя*

## Упражнение 1. Доброе утро!

И.п.: стоя.

Взрослый и ребенок хаотично передвигаются по комнате в удобном для них темпе и направлении. По определенному сигналу взрослого они должны поздороваться определенным способом.

Варианты сигналов:

1. Хлопок в ладоши – надо пожать руку;
2. Звон колокольчика – погладить друг друга по спинке,
3. Звук свистка – «поздороваться» спинками.

Во время выполнения задания разговаривать нельзя.

## Упражнение 2. Оранжевый шарик

И.п.: лежа на спине; руки вытянуты вдоль туловища, ноги лежат прямо; глаза смотрят в потолок.

Глубокий вдох через нос (рот закрыт) и шумный выдох рез открытый рот. При вдохе живот надувается, при выдохе втягивается. Ребенок, лежа, делает ряд глубоких вдохов носом и громких выдохов ртом с задержкой дыхания под «Вдох (раз-два-три-четыре), держим (раз-два), выдох (раз-два-три-четыре). Держим (раз-два)». Единица счета равна одной секунде. Упражнение выполняется 5-8 раз.

## Упражнение 3. Высоко ли, низко?

И.п.: стоя.

Взрослый и ребенок, стоя перед зеркалом, вместе анализируют расположение отдельных частей тела по отношению друг к другу с точки зрения вертикальной оси, не забывая о маркерах. Нужно совместно найти, показать и назвать то, что «выше всего» (голова, макушка); что «ниже всего» (ноги, стопы); «выше, чем...»; «ниже, чем...». После освоения данного этапа те же действия повторяются без зеркала, а затем - с закрытыми глазами. Аналогично отрабатывается взаимное расположение отдельных частей лица (лоб, глаза, нос, уши, рот, щеки) и других частей тела (рук - плечо, локоть, предплечье, запястье, ладонь, пальцы; собственно тела - шея, плечи, грудь, спина, живот; ног - бедро, колено, голень, стопа) относительно друг друга.



#### **Упражнение 4. Гусеница**

И.п.: Лежа на животе.

По команде взрослого ребенок перекатывается по полу:

2) с прямыми руками и ногами, руки прижаты к бокам («по стойке смирно»);

1) с вытянутыми прямыми ногами и руками, руки над головой, ладони касаются друг друга.

Во время выполнения упражнения ноги следует держать вместе и не сгибать.

#### **Упражнение 5. На облаке**

И.п.: лежа.

Взрослый: «Представь себе теплый летний вечер. Ты лежишь траве и смотришь на проплывающие в небе облака - такие белые, большие, пушистые облака в голубом небе. Вокруг все тихо и спокойно, тебе тепло и уютно. Ты начинаешь медленно и плавно подниматься в воздух, все выше и выше, к самым облакам. Твои ручки легкие-легкие, твои ножки легкие-легкие, все твое тело становится легким, как облачко. Вот ты подплываешь к самому большому и пушистому, к самому красивому облаку на небе. Ближе и ближе. И вот ты уже лежишь на этом облаке, чувствуешь, как оно нежно обнимает тебя, это пушистое и нежное облако... Тебе хорошо и приятно. Ты расслаблен и спокоен. Но вот облачко опустило тебя на полянку. Улыбнись своему облачку. Потянись и открой глаза. Ты хорошо отдохнул на облачке. А сейчас снова вернись обратно домой».