

Психологическая работа с ребенком может выполняться в течение всей недели в свободное от основной образовательной деятельности время. Она делится на несколько направлений – задания для развития эмоционально-волевой сферы, развитие психических процессов и упражнения для психомоторного развития. Выполняются они под руководством взрослого, и, чаще всего, не требуют дополнительных материалов и подготовки

Средняя группа (4–5 лет)

Развитие эмоционально-волевой сферы

Тема «Тайна моего имени»

1. Вместе с ребенком вспомните все возможные варианты его имени. Пусть он скажет вам, как его можно назвать по имени ласково, строго, весело. Запишите все эти имена в «Именную карточку». Спросите у ребенка, какое имя ему нравится больше всего. Пусть он подчеркнет это имя красным карандашом.
2. Предложите ребенку пропеть свое имя разным голосом, прошептать, как ветерок, прогудеть как ветер, прохлопать, протопать и т.п. Покажите ему пример, произнося свое имя.
3. Выучите с ребенком одно из предложенных стихотворений.

Мячик

Наша Таня громко плачет:
Уронила в речку мячик.
— Тише, Танечка, не плачь:
Не утонет в речке мяч.
(А.Барто)

Погремушка

Как большой, сидит Андрюшка
На ковре перед крыльцом.
У него в руках игрушка —
Погремушка с бубенцом...
(А. Барто)

Машенька

Кто, кто
В этой комнате живет?
Кто, кто
Вместе с солнышком встает?
Это Машенька проснулась,
С боку на бок повернулась
И, откинув одеяло,
Вдруг сама на ножки встала.
(А.Барто)

Развитие психических процессов

Поиграйте с ребенком в игры:

1. «Узнай предмет» - развитие восприятия

Оборудование: полотняный мешочек, мелкие предметы: пуговицы разной величины, напёрсток, катушка, кубик, шарик, конфета, ручка, ластик и т.д. Предложить ребёнку определить наощупь, что это за вещи. Если ребенку трудно, попробуйте вначале рассмотреть эти предметы, назвать их. Если в игре участвуют несколько детей, то надо

попросить одного ребёнка описывать каждый предмет, ощупывая его, а второго – угадать, назвать или зарисовать вещь по предлагаемому описанию.

2. «Найди предмет такой же формы» - развитие мышления

Взрослый поочередно показывает ребёнку изображения геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Ребёнку дается задание: отыскать в комнате или во всей квартире предметы, имеющие такую же форму.

3. «Рисование на спине» – развитие восприятия, мышления

Ребёнок встает спиной к взрослому. Он рисует пальцем на спине ребёнка любую геометрическую фигуру (круг, квадрат, овал, треугольник). Ребёнок называет, какая фигура нарисована. Затем ребёнок может рисовать фигуры на спине взрослого.

Вариант 2. «Рисование на ладошках», ребёнок с закрытыми глазами угадывает, что ему нарисовали.

4. «Запомни картинки» - зрительная память

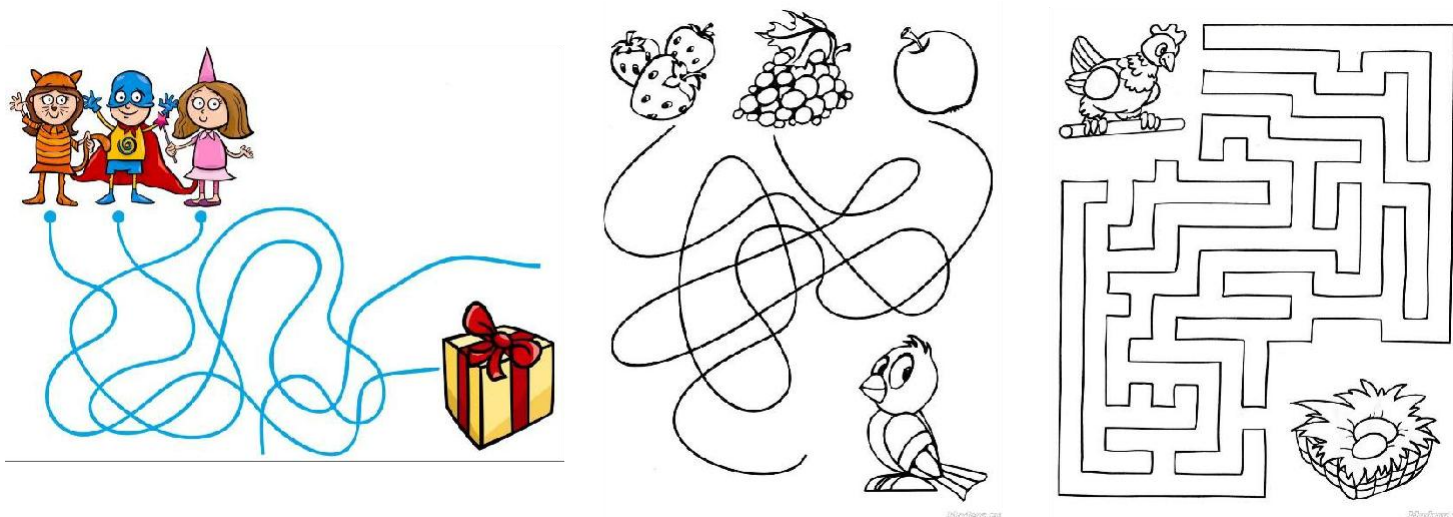
Разложить перед ребёнком на 1 минуту 8-10 картинок, затем попросить ребёнка отвернуться и убрать одну картинку. Вопрос ребёнку: «Какой картинке не хватает?» Игру можно усложнить: увеличить количество картинок или ничего не убирать, а только поменять их местами. **Проверьте долговременную память ребёнка!** – через полчаса после этой игры предложите ребёнку вспомнить, какие картинки были в игре.

5. «Слушаем и хлопаем» - внимание, мышление

Ребёнку предлагается слушать внимательно и хлопнуть в ладоши, когда он услышит среди называемых слов название животного. Набор слов может быть таким: елка, ландыш, слон, ромашка, кукла, заяц, гриб, машина, виноград, река, лес, белка, лыжи, жираф, самолет, ваза. По аналогии можно использовать названия растений, игрушек и т. д.

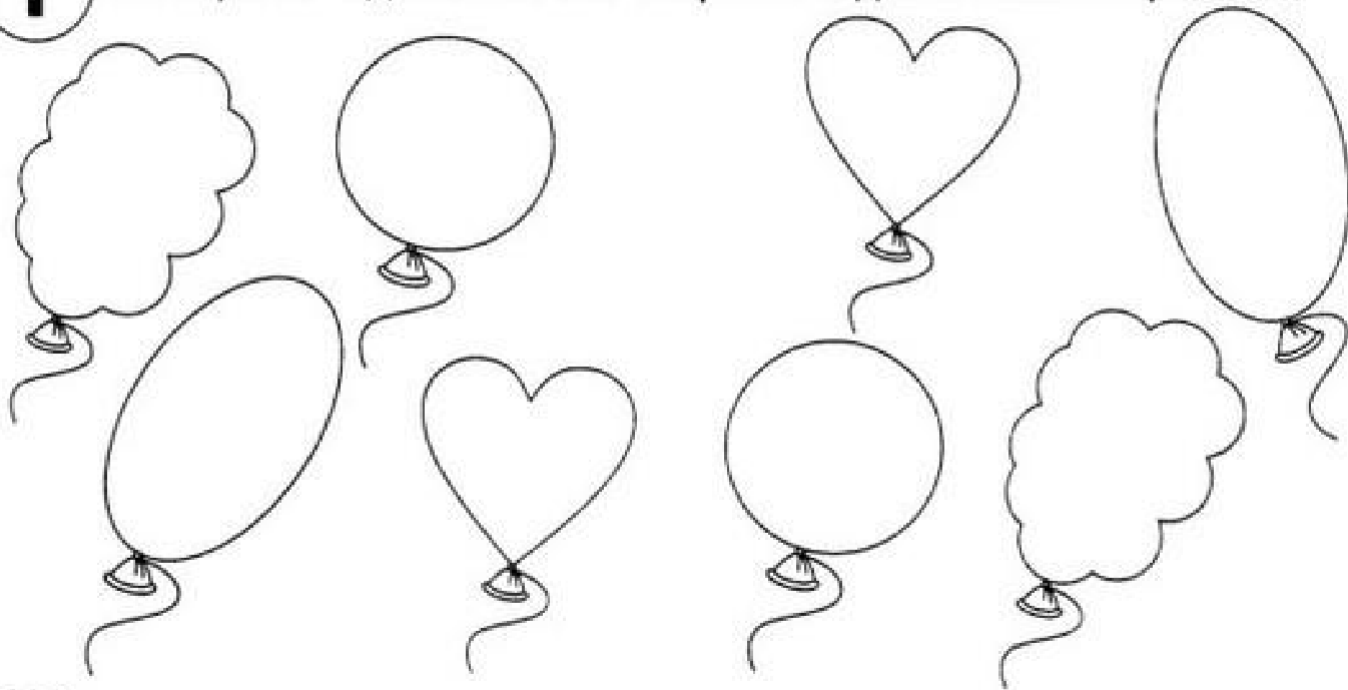
Лабиринты

По моим наблюдениям, по итогам диагностики дошкольников 4-5 лет, наибольшее затруднение у них вызывают задания с лабиринтами. Такие задания требуют от ребёнка усидчивости, терпения, но в итоге развивают пространственное мышление, внимание, а также умение достигать цели. Сначала предложите ребёнку проводить путь пальцем, затем следить только глазами. Также, ему понравятся лабиринты, где путь ведётся карандашом, что также способствует развитию графомоторных навыков.

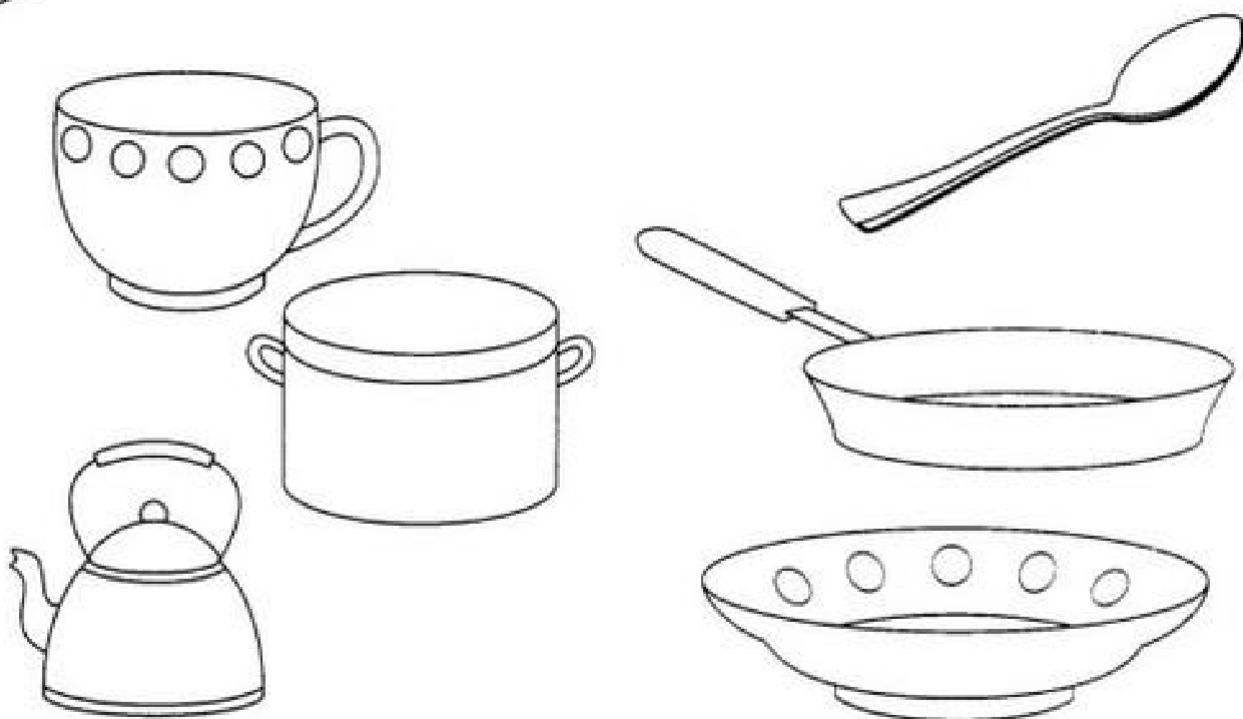


Распечатайте или перерисуйте задания на лист

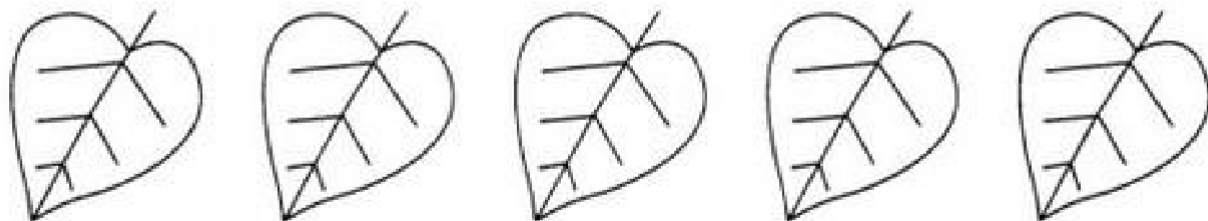
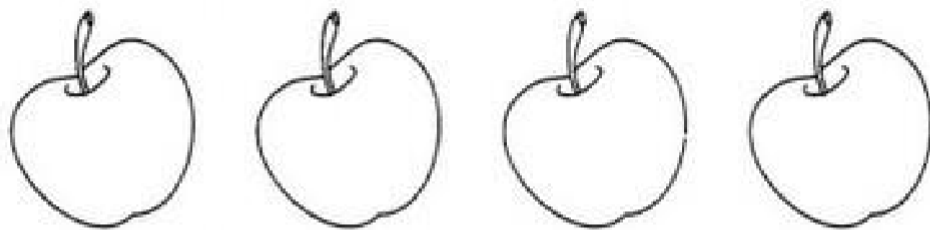
1 Раскрась одинаковые шарики одинаковым цветом.



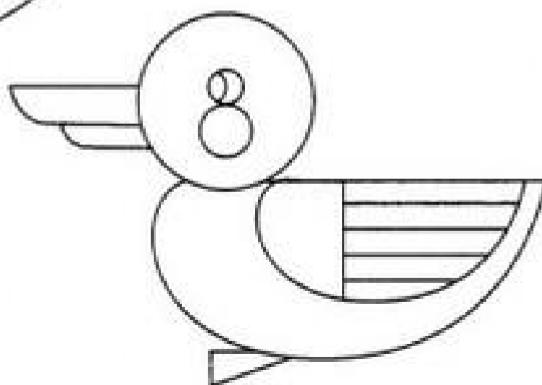
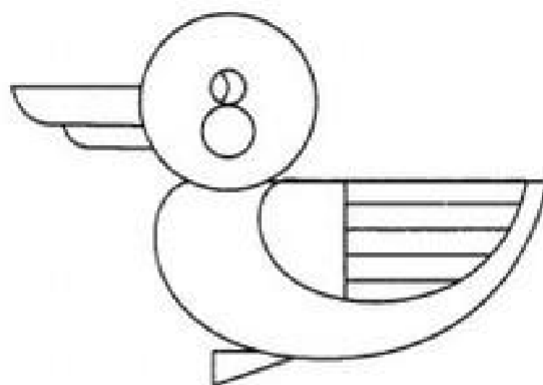
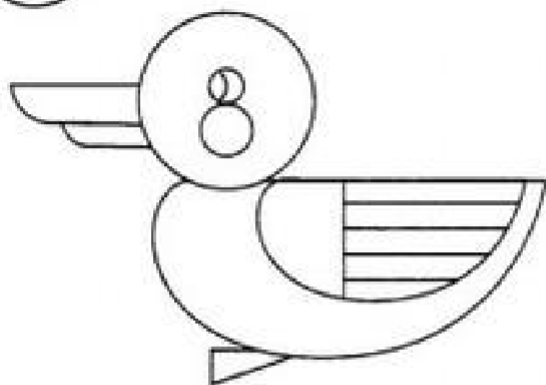
2 Назови все предметы одним словом, раскрась их.



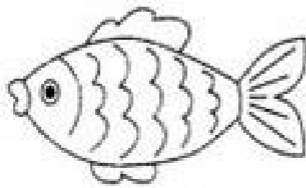
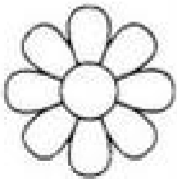
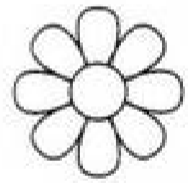
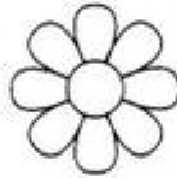
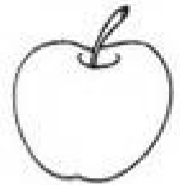
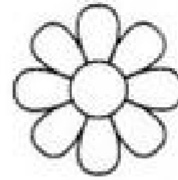
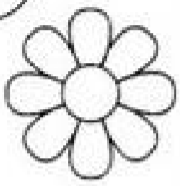
3 Раскрась в нижнем ряду столько же листочков, сколько яблок в верхнем ряду.



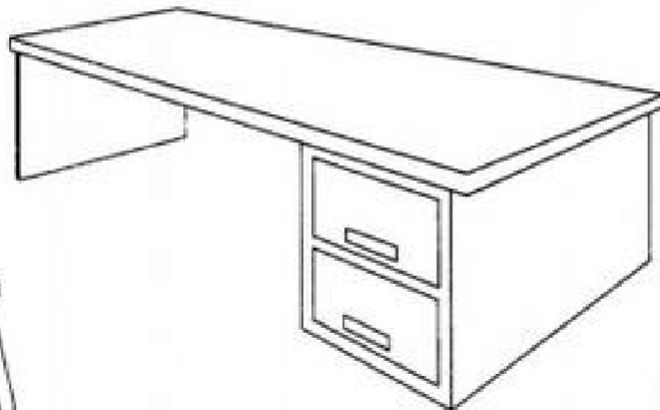
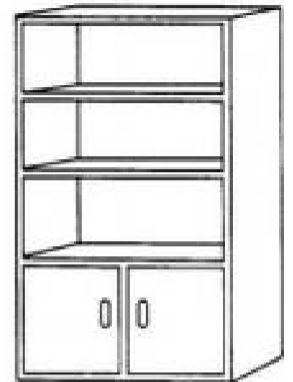
4 Раскрась уточек по - разному.



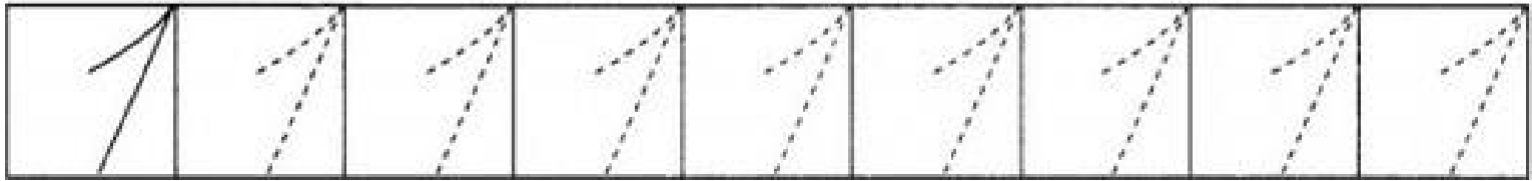
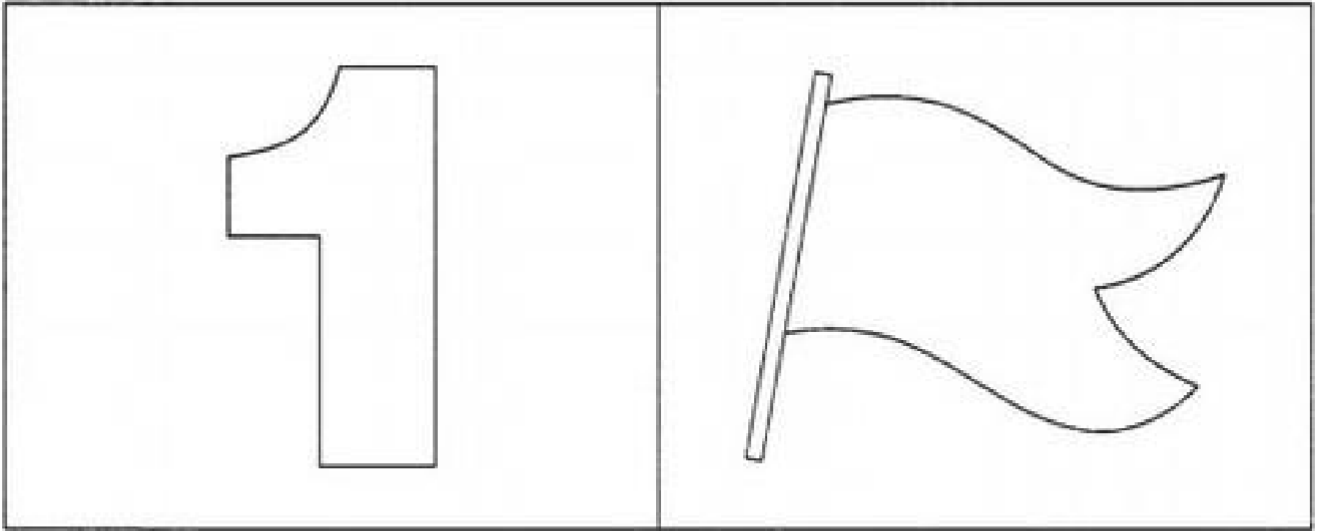
1 Раскрась только цветы.



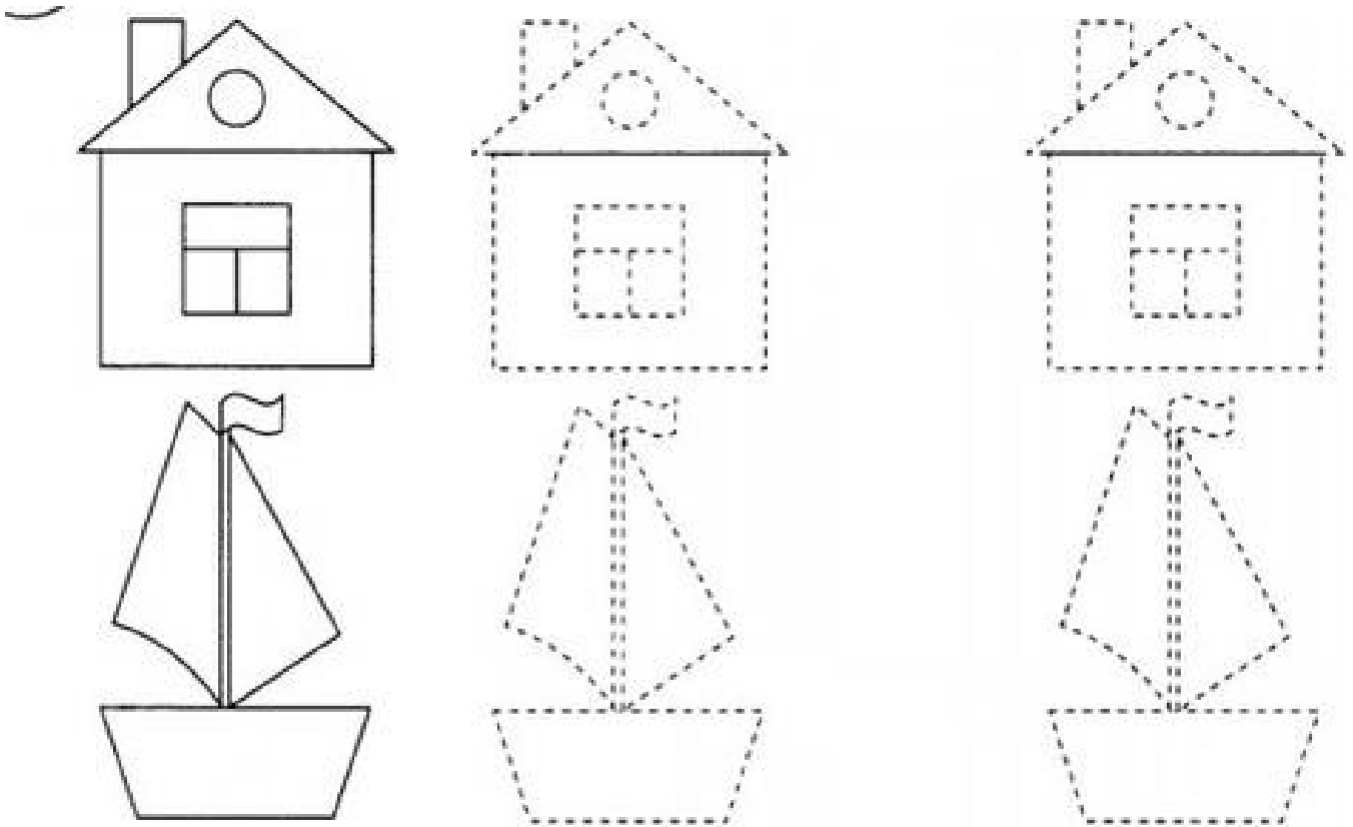
2 Назови все предметы одним словом, раскрась их.



3) Раскрась цифру и предмет. Обведи цифры по точкам.



6. Дорисуй предметы по точкам и раскрась



Психомоторное развитие

Данный комплекс упражнений рассчитан на 7-10 минут, выполняется 2 раза в неделю, желательно, в первой половине дня. Отдельные упражнения можно повторять в течение недели по желанию ребенка.

Упражнение 1. Глубокое дыхание

Исходное положение (И.п.): стоя.

На счет **1,2,3,4** делаем глубокий вдох,
5,6,7,8 – выдыхаем медленно через рот.

Упражнение 2. Мышата

И.п.: стоя.

Взрослый: А сейчас представим, что мы маленькие мышата и прячемся от злого кота. По команде «вдох» мы глубоко вдыхаем. По команде «замри» - задерживаем дыхание, чтобы кот нас не заметил. По команде «выдох» - медленно выдыхаем.

Упражнение 3. Ритмика для глазок - 1

И.п.: стоя.

Взрослый: Головой не двигаем, посмотрим только глазками:

Вправо – влево,

Вправо – влево.

Упражнение 4. Ушастики

И.п.: стоя.

Правой рукой массируем правое ухо, левой рукой – левое ухо

1. Помассировать мочку уха.
2. Соответствующей рукой помассировать всю ушную раковину.
3. Руками прижимать уши вперед и назад.

Упражнение 5. Тучка и солнышко

И.п.: стоя.

Взрослый: Давай представим, что на небе светит яркое солнышко. Давай с ним поздороваемся (поднять руки над головой и покачать кистями рук). Вдруг набежала тучка и закрыла наше солнышко). Стало холодно (обнять себя руками за плечи и сильно сжать). Подул сильный ветер, и снова солнышко пригрело, стало жарко (расслабиться, развести руки в стороны, затем опустить вдоль тела).